

УЧИСЬ БЫТЬ ПЕРВЫМ

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ
ГАЗЕТА В ГАЗЕТЕ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДРОФА»
ДЛЯ ВСЕХ И ДЛЯ КАЖДОГО

Март 2009 г. №2 (41)

**Читайте
в номере**

**Национальный
проект**

Современный
школьный
кабинет

Стр. 2

Инновации

Новый учебник
в УМК «Навигатор»

Стр. 3

Памятные даты

Перечитывая
классику

Стр. 4-5

**Наша
библиотека**

Выпускной -
вступительный

Стр. 6-7

Семинар

Новые издания.
Методики
и технологии

Стр. 8

*К юбилею
Н. В. Гоголя*

Александр КИСЕЛЕВ, генеральный директор издательства «Дрофа», доктор исторических наук, академик РАО:

«...Обращаться к русской классической литературе не означает оглядываться назад. Напротив, это взгляд вперед, с вершин достижений титанов российской культуры, веками писавших прекрасный лик Просвещенной России».

Стр. 4-5

Сегодня речь пойдет о кабинете, с которого начинается школьная жизнь каждого ребенка. И от того, насколько правильно и грамотно он будет оснащен, зависит, станет ли интересно маленькому ученику в школе и захочется ли ему бежать сюда каждое утро. Вот что «Дрофа» предлагает для КАБИНЕТА НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ.

Комплект «Кабинет для начальной школы» помимо оборудования и технических средств обучения включает также демонстрационные наглядные пособия, учебно-методические пособия, справочники, словари.

Комплекты наглядных пособий

«Портреты отечественных и зарубежных писателей» (творчество которых изучается в начальной школе).

«Обучение грамоте. 1 класс» (авторы Т.В.Игнатова, Л.Е.Тарасова) - комплект таблиц предназначен для работы в добукарный и букварный периоды по любой действующей школьной программе обучения чтению и письму.

«Обучение грамоте. 1 класс» (автор О.В.Джежелей) - таблицы созданы для обучения по «Азбуке» О.В.Джежелей, но могут быть использованы и при обучении грамоте по любой системе.

«Русский язык. 1-4 классы» (авторы В.А.Шукейло, Л.А.Вохмянина) - в таблицах представлен материал, охватывающий разные разделы программы по русскому языку: «Фонетика и графика», «Синтаксис и пунктуация», «Морфология», «Морфемика». В комплект входят методические рекомендации.

«Русский язык. 1-2 классы. Картинный словарь» (автор С.М.Мельникова) - пособие содержит карточки-слова, карточки-картинки, карточки с заданиями. Материал можно использовать при изучении словарных слов. Пособие предназначено для работы по комплекту Т.Г.Рамзаевой и другим УМК. К словарю выпущены методические рекомендации с теоретическим комментарием и примерами практических заданий.

«Математика. 1-4 классы» (авторы М.И.Моро, С.И.Волкова, С.В.Степанова) - в комплекте представлены таблицы по основным темам курса математики. Таблицы для 1 класса сопровождаются методическими рекомендациями с описанием целей, методов и форм организации деятельности первоклассников при работе с наглядным материалом.

«Математика. 1-4 классы. Разрезной демонстрационный материал» (автор И.С.Ордынкина) - в четырех выпусках представлены разнообразные разрезные предметные карточки с изображением цифр и знаков арифметических действий, а также фруктов, овощей, животных, растений и т. д., которые будут способствовать организации перехода от конкретного к абстрактному в ходе изучения математики.

«Окружающий мир. 1-4 классы» (авторы А.А.Плешаков, Е.О.Яременко) - комплект охватывает большую часть основных вопросов, включенных в программы по предмету «Окружающий мир» (раздел «Естествознание») в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта. В методических рекомендациях прилагаются варианты использования таблиц на уроке.

Методическая, справочная литература

«Сборник нормативных документов. Начальная школа» (авторы Э.Д.Днепров, А.Е.Аркадьев) включает документы, адресованные учителям начальной школы: федеральный компонент государственного стандарта

общего образования; федеральный базисный учебный план, примерные учебные планы и программы по всем предметам.

«Литературное чтение. Справочник учителя начальной школы» (авторы М.В.Голованова, О.Ю.Шарапова). Основной раздел книги - «Детские писатели» - включает сведения о литераторах, чьи произведения входят в учебники-хрестоматии для начальной школы.

Помимо биографических сведений, а также этапов творческого и жизненного пути в справочном пособии даются высказывания поэтов, прозаиков, критиков о детской литературе и рекомендации по работе с произведениями.

Справочник содержит краткий словарь основных терминов с примерами из литературных произведений, с которыми учащиеся начальных классов знакомятся на уроках.

Новинка!

«Современный кабинет начальных классов» (автор О.Н.Тишурина). Методическое пособие.

Книгу составляют следующие разделы: «Специфика кабинета начальной школы», «Оснащение кабинета начальной школы», «Аттестация профессиональной деятельности учителя начальных классов». В приложениях предлагаются отдельные статьи официальных документов, знакомящие с существующими требованиями и нормативами Министерства образования и науки РФ, относящиеся к оснащению современного кабинета, а также образцы документов, необходимых каждому учителю начальных классов, классному руководителю в повседневной практической работе.

Пособие создано на основе анализа многолетнего педагогического и административного опыта автора, носит рекомендательный характер и призвано помочь учителям и руководителям школ создать кабинеты нового поколения.



Современный кабинет начальных классов

«Математика. Справочник учителя начальной школы» (авторы А.С.Добровотворский и др.) содержит материал по основным вопросам инвариантной части программ начального курса математики. Структура находится в полном соответствии с традиционным распределением содержания начального курса математики по темам «Изучение чисел и действий над ними», «Изучение геометрических понятий и их свойств», «Изучение величин», «Обучение решению арифметических текстовых задач».

Материал историко-математического характера может быть использован на уроках математики и во внеклассной работе с целью пробуждения у детей интереса к математике, повышения их познавательной активности.

В пособие включены примеры заданий тестового характера различных видов, использование которых поможет учителю быстро получить информацию об объективных результатах изучения соответствующих тем курса.

В комплект входят 11 методических пособий серии «Библиотека учителя начальной школы». Это книги, содержащие разработки уроков, нестандартных занятий, сценариев школьных праздников, а также пособия с описанием новых методик, оригинальных подходов к решению различных педагогических задач.

«Изучение алфавита и развитие восприятия», «Повышение грамотности и развитие мышления», «Развитие памяти и повышение грамотности» (автор В.В.Лайло). Цель методических пособий - показать учителю, что любой учебный материал может стать средством развития познавательных процессов: восприятия, памяти, мышления. В данном случае в качестве средства развития была взята традиционная школьная программа по русскому языку для младших классов.

Автор - учитель одной из московских школ, отличник народного образования. Система развития познавательных процессов на конкретном материале учебной программы была создана ею в совместной работе с психологами и апробирована на собственных уроках, названных «уроками развития».

Пособия содержат примерное планирование специальных уроков, а также рекомендуют практические материалы и методические приемы для совершенствования навыков чтения и грамотного письма в ходе учебной деятельности.

«Русский язык. Наглядность при работе с текстом», «Русский язык.

Наглядность при изучении окончаний» (автор И.А.Горячева). Метод наблюдения, предлагаемый в первом пособии, включает всестороннее исследование лексического значения слов, синтаксических конструкций, классов слов, их морфологических, структурных и фонетических свойств, что составляет базу для правописания. В пособии на примере четырех уроков продемонстрированы четыре первоначальных этапа наглядного преподавания русского языка. По этим образцам педагоги смогут подготовить серию аналогичных занятий, закладывающих у учащихся грамматические понятия предложения, членов предложения, частей речи, морфем.

Во втором методическом пособии на примере нескольких уроков представлена система наглядного изучения окончаний имен существительных, прилагательных и глаголов. Уроки с использованием методов наглядности могут быть проведены с целью первоначального знакомства с законами языка (во 2 классе), а также для восстановления пробелов в познаниях

по математике и индивидуальной работы с младшими школьниками.

Во второй книге приведено около 300 задач, загадок, пословиц, поговорок, связанных с числами от 1 до 10. Книга ориентирована на детей в возрасте от 6 до 12 лет и рассчитана на развитие у них сообразительности, умения думать, способности рассуждать, делать логические выводы.

«Развивающие занятия в начальной школе», «Сценарии для внеклассной работы» (автор Л.В.Мищенко). Первое пособие состоит из 32 занятий, каждое из которых включает комплекс упражнений, тренингов, творческих заданий на развитие внимания, памяти, наблюдательности, воображения и мышления.

Второй сборник - это методический материал для развития личности ребенка. В нем предложены групповые и индивидуальные виды работы, ролевые игры, приемы театрализации, дискуссии.

Для проведения текущего и итогового контроля и проверки знаний учащихся выпускаются сборники «Контрольные и проверочные работы в начальной школе», адресованные учителям, работающим по различным учебным программам. Пособия содержат материал по четырем основным предметам: чтению, русскому языку, математике, окружающий мир.

С целью диагностики проблем обучения в 1-4 классах издаются сборники «Тесты. Начальная школа», также охватывающие четыре основных предмета. Данная форма проведения проверки и оценки знаний и умений учащихся становится особенно актуальной в связи с введением в средней школе единого государственного экзамена - ЕГЭ. Тестовые задания имеют широкие возможности, их применяют

на уроке не только для качественного контроля знаний, но и с целью быстрой диагностики состояния и проблем работы с программным материалом, подготовки учащихся к аттестации. Кроме того, работа с тестами разнообразит процесс обучения, активизирует учебную и познавательную деятельность учащихся, позволяет им проявить самостоятельность и индивидуальность, способствует формированию самоконтроля.

«Раздаточные материалы по математике» (авторы Г.Ю.Евдокимова и др.) изданы для 1, 2 и 3 классов. Пособия представлены в виде карточек с заданиями разных видов. Карточки могут учителю разнообразить работу на уроке, воспитателю группы продленного дня - стимулировать интерес учащихся к математике. Задания направлены на развитие мышления, вни-

мания, способствуют формированию самостоятельности и навыков самоконтроля. Оборот каждой карточки содержит занимательный материал для ребятам.

В пособия «Писатели в начальной школе», выпуски 1, 2 (автор О.Н.Тишурина) представлены портреты наиболее известных писателей, чьи произведения изучаются в начальной школе, важнейшие факты их биографий, сведения о том, как и почему они решили связать свою жизнь с литературой, как стали знаменитыми. Перечислены названия наиболее известных произведений, вошедших в учебники и хрестоматии, рекомендованные Министерством образования и науки РФ, а также включенных в списки для дополнительного и самостоятельного домашнего чтения. Особое место в книге занимает иллюстративный материал, который даст возможность учителю обратить внимание школьников

на оригинальность оформления различных книжных изданий.

Материал «Логопедической азбуки для говорунгов и грамотеев» (автор Е.Г.Карельская) может быть использован на уроках обучения грамоте, внеклассного чтения и русского языка в начальной школе, а также родителями для занятий с ребенком, имеющим речевые проблемы. В веселых и легких для заучивания текстах и стихотворениях говорится об особенностях букв и звуков русского языка. В книге много интересных сведений об окружающем мире. Педагог выберет то, что приоритетно для работы с конкретным ребенком на данном этапе его развития с учетом возраста, степени речевой подготовки малыша, его интересов и языковых проблем.

Научно-популярное издание «Животные из Красной книги России» (авторы В.И.Сивоглазов, Е.Т.Бровкина) займет достойное место в любом кабинете начальной школы и адресовано детям 8-12 лет. Книга может успешно использоваться как дополнительное справочное пособие на уроках по окружающему миру. В ней рассказывается о наиболее ярких представителях животного мира из Красной книги России и ее регионов. К каждой статье о животном есть карта примерного ареала его обитания. Издание снабжено алфавитным указателем.

Словари

Серия «Мой первый словарь русского языка» - уникальная серия, которая объединяет справочные пособия, адресованные младшим школьникам. В них отобрана лексика и фразеология, которая необходима учащимся начальной школы при выполнении заданий по русскому языку и которая вызывает затруднения при чтении художественных произведений. Выпускаемые словарики - это первый опыт приобщения ребенка к работе со словарями русского языка различного типа.

Неусыпова Н.М., Стригина О.М. Учусь понимать слова. Толковый словарь.

Катлинская Л.П. Учусь проникать в тайны происхождения слов. Этимологический словарь.

Курочкина И.В., Сдобнова А.П., под ред. Сиротининой О.Б. Учусь правильно образовывать слова. Словообразовательный словарь.

Ставская Г.М. Учусь понимать образные выражения. Фразеологический словарь.

Львов М.Р. Учусь различать слова и их значение. Словарик многозначных слов, омонимов, паронимов, синонимов и антонимов.

Елина Е.Г., Полищук Г.Г. Учусь правильно произносить слова. Орфоэпический словарь.

Умный учебник - умные дети

Учебно-методический комплект «Навигатор» как модель современных педагогических технологий

Поистине Россия богата регионами, именно региональные учителя проявили наибольший энтузиазм в этом непростом деле, показали высокий профессионализм и владение новейшими педагогическими технологиями. Издательство признательно всем учителям, принимавшим участие в апробации учебника-навигатора. Мы получили очень ценные для нас критические замечания, благодаря которым выявлены ошибки и недочеты, и сейчас ведется дальнейшая работа по совершенствованию методического аппарата как полиграфических, так и электронных составляющих комплекта.

В то же время стала еще более очевидна одна из важных проблем российского образования - незнание, неумение встраивания дидактических возможностей информационных и коммуникационных технологий в учебную деятельность. Школы в своем большинстве получили небольшое количество компьютерной техники, проекционного оборудования и даже цифровых ресурсов для сопровождения учебной деятельности, а вот педагогические методики использования всего этого великолепия по-прежнему остаются неразработанными, даже современные выпускники педагогических вузов, к сожалению, не владеют такими компетенциями. Разработчики мультимедийной обучающей продукции накопили богатый опыт не только технической реализации, но и методической работы, ведь в нашем коллективе основными идеологами являются педагоги-практики, ученые с опытом преподавания биологии в средней школе. Основываясь на накопленном опыте, мы хотим дать некоторые общие рекомендации по работе с инновационным учебно-методическим комплектом и по-прежнему будем рады плодотворному сотрудничеству с представителями педагогического сообщества.

Новый учебно-методический комплект имеет разнообразные методические компоненты: рабочие тетради, тестовые задания и проч. Для каждого учащегося необходимо наличие учебника, а варианты использования остальных компонентов учебно-методического комплекта определяет учитель, руководствуясь особенностями учебных групп или отдельных учащихся. Таким образом, помимо методического аппарата учебника и мультимедийного ресурса созданы дополнительные возможности построения индивидуальных маршрутов и образовательных траекторий. При работе с комплектом следует обратить внимание на специальные обозначения, присутствующие в тексте учебника: все обязательные для изучения термины и задания отмечены синим цветом, зеленый цвет указывает на вариативные маршруты. Задания, рекомендованные для выполнения, представлены в табличной форме с указанием на ресурсы комплекта, их целесообразно использовать в качестве домашних заданий. Таким образом, нет необходимости носить на каждый урок все книги. При работе в классе лучше пользоваться библиотекой кабинета, конечно, дополнительных материалов может не хватать на каждого учащегося. На наш взгляд, оптимальные формы работы - индивидуальные задания, работа в группах, всевозможные творческие уроки, когда знания учащиеся получают в результате совместной работы над источниками информации. Нередко при про-

Мы продолжаем начатый в предыдущих выпусках газеты разговор о новом учебнике-навигаторе, созданном в издательстве «Дрофа». Несмотря на бесспорную новизну как самого учебно-методического комплекта, так и образовательного процесса с его использованием, ряд учителей уже выразили готовность и провели апробацию всех материалов. Апробация проходила в школах Екатеринбурга, Смоленска, Липецка, Кирова, Ульяновска, Оренбурга.

ведении уроков, особенно для мотивированных учащихся, учителя предлагают подготовить мини-сообщения, найти решения интересных вопросов, задания раздают индивидуально, а на уроке могут использоваться, например, для актуализации знаний, создания мотивации или, наоборот, для подведения итогов, на этапе рефлексии. Что касается использования компьютера, то процесс очень гибкий, можно при работе в классе использовать один компьютер для демонстрации, проведения фронтального опроса, если есть возможность проводить занятия в компьютерном классе - отлично, для соблюдения санитарных норм по работе за компьютером виртуальный муравей сообщает о том, что режим времени исчерпан. Произойдет это через 15 минут после начала работы. Траектория обучения каждого ученика можно узнать, просмотрев журнал, в котором отображаются объекты, просмотренные пользователем, и время работы с каждым из них.

В настоящее время в продаже имеется учебник для 6 класса, и в апреле - мае должен появиться учебник для 10 класса. Выбор последовательности разработки учебников-навигаторов не случаен: 6 класс - начало изучения предмета, каждый учитель мечтает о благодарных, заинтересованных учениках, да и преподавание предмета пойдет по-новому, поэтому и строить обучение лучше в новой технологии, начиная с азов. В 10 классе осуществляется переход на профильное обучение, в это время учителя нередко меняют учебно-методические комплекты, так как предъявляются новые требования к уже имеющимся компетенциям учащихся и формированию совокупности знаний, умений, навыков, необходимых выпускникам.

За последние годы в нашей стране четко проявилась очень опасная тенденция - снижение общего интеллектуального потенциала, связанное во многом с утратой каких бы то ни было истинных ориентиров и, как следствие, невозможностью сделать правильный выбор (лат. intellectus - выбранный между, то есть понятий). И это становится очевидным не только для педагогов, но и для всех грамотных людей. Вместе с тем общеизвестно, что основной вклад в интеллектуальный багаж личности вносит

система образования. Прекрасная иллюстрация этого тезиса - успехи советской образовательной системы, особенно в области естественно-научного образования, которые, к сожалению, безвозвратно утеряны. И дело здесь не только в современном состоянии образования в нашей стране, вызванном не всегда продуманными нововведениями, - изменились и сами ученики, которым с каждым годом становится все труднее перейти от усвоенных знаний к новым. Погружаясь с самого раннего детства в информационно насыщенную среду, они не в состоянии ориентироваться в ней (не обладают такими навыками) и, как следствие, не могут отбирать нужную и полезную для них информацию. С этой дезориентацией они оканчивают школу. В этой связи возникает острая проблема поиска новых педагогических технологий, направленных на формиро-

вать материал в нужном именно этому ученику объеме выучить и запомнить. Иными словами, навигация - это путь, следуя которому, каждый ученик сможет быстро прийти до поставленной им же самим цели - перейти от относительного незнания учебного материала к овладению им в нужном объеме, да еще и проверить себя по дороге с помощью набора тестов, проверочных и контрольных заданий. Учитель в этом случае помогает ученику (ученикам) определиться с минимальным объемом знаний, который нужно приобрести тому или иному учащемуся, выбор же максимального объема все равно остается за самим учащимся.

Подобный методический подход коренным образом отличается от имеющихся, но тем не менее ничему не противоречит и ничего не отвергает. Так, авторы совершенно не предлагают отказаться от печатных

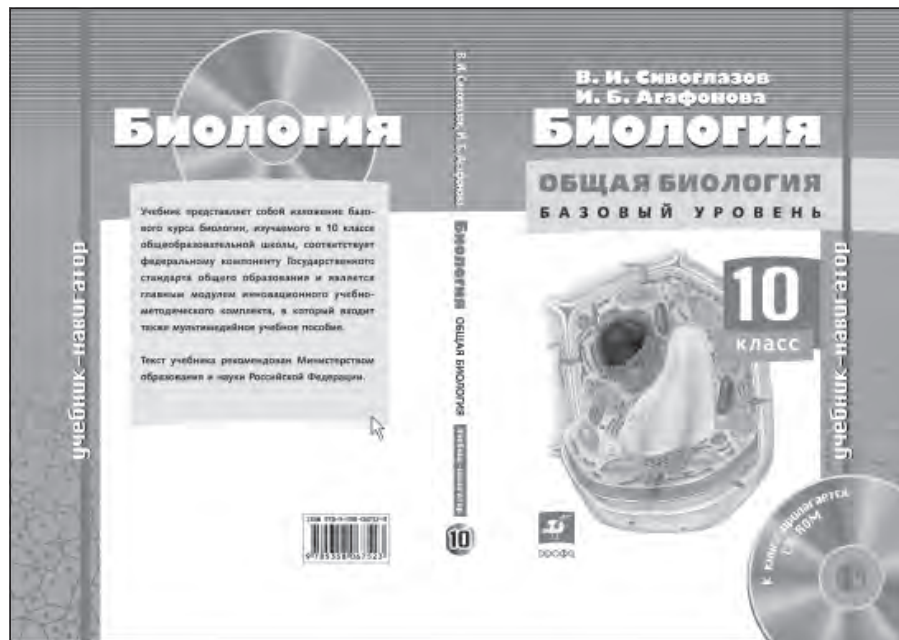
кратить объем печатного учебника и повысить лаконичность изложения материала, а стало быть, облегчить процесс его усвоения и запоминания. Методический аппарат включает различные средства проверки и самопроверки, в том числе обучающие интерактивы, контрольные и лабораторные работы, решение генетических задач. Кроме того, в мультимедийной составляющей комплекта помещены словарь биологических терминов, существенно расширяющий понятийный материал учебника, и биографические справки по ученым, внесшим существенный вклад в развитие биологической науки.

Важно подчеркнуть, что при консервации основной идеи навигатора и преемственности комплектов, входящих в одну серию, УМК для 10 класса все же имеет некоторые отличия, связанные с возрастными особенностями потенциальных пользователей. Ни для кого не секрет, что в разных возрастных группах учащихся доминируют различные методы анализа и восприятия информации. Поэтому комплект для 10 класса направлен в основном на выработку навыка поиска нужной информации, необходимого будущему абитуриенту. Комплект в целом рассчитан на базовый уровень овладения информацией, что отражено и в названии учебника-навигатора, но это несколько не ограничивает возможность его использования интересующимися биологией учащимися, которые, возможно, и выбрали другой профиль обучения (или еще не определились с выбором), но не перестали интересоваться предметом. Комплект может также использоваться и в системе дополнительного образования.

Кроме того, информационные объекты, а точнее способ представления информации в мультимедийном компоненте, также отличаются от комплекта для 6 класса. Многие информационно насыщенные темы представлены в виде схем, являющихся, по сути, опорными конспектами, используя которые, можно самостоятельно строить рассказ об изучаемом процессе как самим учащимся, так и учителям при объяснении нового материала. Учитель при этом учит школьников работе с опорными конспектами. Сложные же для умозрительного восприятия процессы по-прежнему представлены в форме анимационных объектов.

Возможно, что предложенная модель современных педагогических технологий и несовершенна, но она позволяет превратить образовательный процесс в сотворчество учителя и ученика, учит учиться и добывать информацию из различных источников, самостоятельно прокладывать свой путь в образовательном и информационном пространстве, что в конечном итоге способствует развитию творческого мышления и, хочется надеяться, будет способствовать возрождению естественно-научного образования в нашей стране и поддержанию ее интеллектуального потенциала, или, по крайней мере, поможет сделать шаг в этом направлении.

Ольга МАСЛЕНИКОВА,
кандидат педнаук,
Николай БАБИЧЕВ,
кандидат
биологических наук



вание навыков творческого мышления в условиях информационного общества и развитие интеллектуальных способностей (не только памяти, хотя она и является основным, но не единственным компонентом интеллекта). Учебник-навигатор «Общая биология. 10 класс» рассчитан и на учащихся средних специальных учебных заведений, которые должны получить полное среднее образование. В новом комплекте сохранена основная идея, реализованная ранее, - взаимосвязь всех компонентов (печатных и мультимедийных) посредством единой системы навигации, при которой учитель выступает как советчик, основная задача которого - помочь получить новые знания и научить их использовать для получения дальнейших знаний. При этом обучение становится исследовательским процессом, во время которого суммируются полученные ранее сведения и применяются возможности компьютера и сетевые ресурсы, создающие необходимую обстановку для эффективного мышления и развития интеллекта. Вместе с тем необходимо помнить, что само по себе наличие компьютера и ссылок на интернет-ресурсы выполняет лишь вспомогательную функцию, поскольку для приобретения навыка думать, умения мыслить и делать выбор необходимо подключить свой «компьютер» - мозг. Эта необходимость как раз и реализуется с помощью системы навигации, которая заставляет учащихся выработать свою образовательную траекторию, то есть тот путь, который необходимо пройти,

носителей (традиционного учебника в первую очередь) и полностью перейти на компьютерное обучение, как может показаться при невнимательном анализе предложенного методического подхода. Напротив, комплект предполагает комплексный подход к обучению с привлечением всего имеющегося арсенала средств. Это позволяет легко интегрировать его на любом этапе обучения и использовать как монотехнологию, и как составляющую любого другого подхода, то есть свидетельствует об универсальности, а не об отходе от традиций. По-прежнему значимой остается и роль учителя в образовательном процессе, который в данном случае выполняет функцию наставника. Поэтому любой педагог - опытный и начинающий, исповедующий традиционные или новаторские подходы - сможет найти для себя ту форму использования комплекта, которая в наибольшей степени отвечает его личным представлениям об эффективности процесса обучения.

Навигация комплекта отличается простотой и однозначностью и включает в себя подразделение всего массива информации на основной и дополнительный материал, определяемые цветовой индикацией в печатном носителе. Термины и понятия, выделенные в учебнике-навигаторе, определяют структуру и содержание мультимедийного модуля. Разделение всей информации не только на основную и дополнительный материал, но и ее распределение по двум носителям - печатному и мультимедийному - позволяет значительно со-

С 90-х годов прошлого столетия и до сей поры в научно-педагогическом сообществе, впрочем, как и в обществе в целом, не стихают споры о стандарте школьного образования. Легко сблизиться со счета, сколько концепций было рассмотрено и какие именитые ученые и педагоги их разрабатывали. Автору этих строк запомнилось обсуждение в Министерстве образования в 1999 году проблем содержания школьного курса русской литературы. Среди разных точек зрения высказывалась и такая: современным школьникам русская классика XIX века не нужна. Они живут в иной эпохе, а проблемы, поднимавшиеся в те «далекие» времена, архаика, место которой пылится на библиотечных полках, привлекая внимание специалистов-филологов или тонких интеллигентов, ищущих в прошлом «защиты» от современного «злого» мира. Юношеству необходима новая литература, наполненная свежим дыханием современности, отвечающая на вопросы, которые для них актуальны и интересны. Казалось бы, все верно. Нельзя идти вперед, оглядываясь назад. Однако, читая классику, назад ли мы оглядываемся? Для примера обратимся к небольшому, в несколько страниц, письму Н.В. Гоголя к крупному и богатому чиновнику А.П. Толстому, впервые опубликованному в 1867 году.

Действительно, первые строки письма Гоголя не дают оснований зачислить автора в разряд «прогрессивных» мыслителей. Николай Васильевич признается, что его самой сокровенной мечтой является уход в монастырь. Однако он рад бы облечься в монашескую рясу, да не может. И совсем не потому, что «грехи» не пускают... Писатель убежден, что моральное право стать монахом можно обрести, лишь «раздав людям свои богатства». Есть и примеры. В монастырях живут десятки монахов, которые перед постригом жертвовали свое имущество бедным или церкви. Для Гоголя жертва жертве рознь. Если праздная жизнь просто надоела, а богатство превратилось в тягость, мешающую жить и переставшую представлять для владельца какую-либо ценность, то является ли в этом случае уход в монастырь подлинной христианской жертвой, духовным подвигом? Для Гоголя подобное отречение от благ мирских - лицемерие, а не выстраданное жизнью стремление служить христовой истине.

Писателю, жившему весьма скромно, по сути, раздать было нечего, настолько были скудны его материальные возможности. Казалось, путь в монастырь открыт. Но только не для Гоголя. Николай Васильевич чувствует, что его творческие силы не иссякли, как и не исчерпаны возможности служения русской культуре, Отечеству, словно монастырский послушник. Не может порвать с мирской жизнью человек, не реализовавший полностью дарованный Всевышним талант. Для писателя это нравственный закон. В этом заключается исключительная сила его нравственного сознания. Он готов «предстоять» в служении Отечеству как монастырский чернец, думая и мечтая лишь о том, как поделиться с людьми тем, что живет внутри и просится выплеснуться наружу у этого исключительно одаренного человека. Разве подобный подход к жизненному долгу можно назвать архаикой? Нет! Гоголь благороден и искренен в своих идейных исканиях, а благородство не должно уходить из человеческой жизни, ибо его место займут другие, прямо противоположные человеческие качества, например, низменность, корысть, коварство и т. д. Каждый человек обязан обрести в сердце святую, ибо без них там поселится мерзость запустения. Об этом не следует забывать. Без святых, необязательно религиозных, сердце человека мертво. Не случайно Гоголь писал о «мертвых душах».

Н.В. Гоголь признавался: «Я люблю добро, я ищу его и сгораю им; но я не люблю тех низостей моих, которые отдают меня от добра. Я воюю с ними и буду воевать и изгоню их, и мне в этом поможет Бог». Разве не прекрасно подобное критическое отношение к собственным недостаткам и стремление к совершенствованию духовной жизни, собственной личности, своего неповторимого «Я». Здесь заключается одна из причин литературных успехов Гоголя. Прочь самомнение! Следует упорно идти к лучшему, максимально вкладываться в любимое дело, достигая подлинных вершин творчества.

Искренняя религиозность Гоголя предполагала ответственность за творчество перед Богом. Поэтому Николай Васильевич творил не в угоду моде, конъюнктуре, властям предрешающим, а руководствовался высшим началом, идеалом, которому он поклонялся. Живая совесть помогала Гоголю обрести духовное достоинство, а вместе с ним высокую ответственность и подлинную свободу в творчестве. Николай Васильевич убежден, что писатель призван служить своему Отечеству, приносить реальную и непосредственную пользу людям, быть гражданином и усердным работником.

Искусство, литература, эстетика - не автономны; существование их оправдывается пользой, которую они приносят человечеству. Именно об этом писал Н.В. Гоголь: «Рожден я вовсе не затем, чтобы произвести эпоху в области литературной. Дело мое проще и ближе: дело мое есть то, о котором прежде всего должен подумать всякий человек, не только один я. Дело мое - душа и прочное дело жизнь». Николай Васильевич подчеркивает земной характер своей деятельности служения людям, рассказывая им о жизни, ее проблемах, о земле и человеку.

Для Гоголя люди - братья. С ними следует делиться всем, и прежде всего талантом, дарованным Богом. Николай Васильевич убежден: «Кто приобрел крупицу мудрости, тот уже не имеет права скрывать ее в себе от других; она не твоя, а Божье достояние. Бог ее выработал в тебе; все же дары Божии даются нам затем, чтобы мы служили ими братьям нашим». В этой гоголевской идее «службы» людям раскрывается главный побудительный мотив к творчеству писателя. Гоголь уверен, что в центре мира находится душа - «все от нее исходит и к ней возвращается. В ней ключ ко всему». О России Гоголь пишет, что мы не лучше других народов, но верим, что в славянской природе есть «братство Христово», есть духовное единение, которое позволит нам избавиться от грехов, увидеть свет истины и служить ей всеми силами. Без идеала художник вырождается. У него затухает потребность самосовершенствоваться, ибо по сути ему не к чему стремиться, так как нет высокой меры творчества и светлых человеческих качеств.

Собственное восприятие мира абсолютизируется, и главным в творчестве становится самовыражение, а нужно, чтобы источником творческой энергии стала живая совесть, помогающая обрести духовное достоинство, а вместе с ним подлинную свободу в творчестве. Однако эти чувства приходят только к тому, кто признает высшее и священное над собой и служит ему. Подлинный творец - призванный воспитатель своего народа, ибо выражает сущность человеческого бытия и раскрывает людям пути к свету, выводя их из хаоса единичного, случайного, несущественного, ложного и неистинного. Творческий человек живет внутренней необходимостью поиска и открытия уже объективно состоявшегося.

От писателя требуется упорство в выработке верных суждений через дисциплину, сосредоточенность и высокое чувство ответственности за свой труд. Следует избегать созданных холдным рассудком схем. При этом необходимы духовная воля и трезвые оценки возможностей собственного творчества.

Человек склонен к накопительству. Вопрос в том, что копить. Для Николая Васильевича очевидно: духовное богатство, даря его людям и помогая им обрести подлинность, а не мнимые ценности. Одна из дорогих для него истин - забыть о себе и служить Отечеству, защищать и обустроить свою страну, избавляться от зла и безнравственности. Замечательной миссией подлинного нравственного человека Гоголь считал «миротворчество», ибо много зла, ссор, клеветы, недобросердечия накопилось на Руси. Обществу необходимы

силы черпали из «учений» западных социалистов, то у либералов источником мечты была конституционная монархия или парламентская республика, но непременно английского, французского или иного европейского образца. И те и другие жили телом в России, а душой - за ее пределами. Об этом метко сказал еще Фонвизин откровением одного из героев комедии «Бригадир»: «Тело мое принадлежит России, это правда; однако дух мой принадлежал короне французской». Отношение значительной части российского образованного общества к Западу, как к иконе, достойной поклонения, или, наоборот, как «к бесу», сетей которого следовало избегать, приводило к тому, что собственно российские проблемы оставались непонятными, неволевыми и лежали в запустении.

Гоголь призывает изучать Россию. Причем не столько ее историю, культу-

2009 год объявлен ЮНЕСКО Годом Гоголя. Его 200-летие мир отметит 1 апреля (по новому стилю)... У каждого из нас свой Гоголь, и знает его каждый по-своему. Одни, вспоминая школьную программу и любимые с детства фильмы, другие - читают и перечитывают всю жизнь, находя все новые и новые глубины...

Назад ли мы читаем



Александр КИСЕЛЕВ

«примирители». Николай Васильевич пишет: «В природе человека, особенно русского, есть чудное свойство: как только заметит он, что другой сколько-нибудь к нему наклоняется или показывает снисхождение, он сам уже готов чуть ли не просить прощения». Следует не вражду насаждать, а добрые, товарищеские отношения между людьми. «Миротворческая» деятельность сродни духовному подвигу, ибо глушит ненависть и расчищает дорогу братской любви. На место разрушения злом идет созидание добром, а вместе с ним счастливая, не обремененная темными чувствами и помыслами жизнь. Разве эти рассуждения Гоголя устарели? Напротив, Россия сегодня, возможно, как никогда ранее, нуждается в «миротворчестве», успокоении страстей, в милосердии и взаимопомощи. Особенно в национальных отношениях. Свежи в памяти кровавые межэтнические конфликты 90-х годов XX века, которые возникли не сами по себе, а были спровоцированы определенными политическими силами. Национализм возводился в доблесть. Патриотизм низводился до низменных чувств нечеловеческой черни. Многие переворачивали с ног на голову, и подобный «переворот» отдельных сторон российской жизни объявлялся нормальным и даже «прогрессивным» явлением. Стремление расколоть страну, а значит, и живущих в ней людей, объявлялось едва ли не «магистральным» путем к демократии. Гоголь пишет о том, что нам всем следует «увидеть Россию заново», изучить и понять ее. Он был убежден, что русская интеллигенция своей страны не знает, а чиновничество плохо представляет, какими народами управляет.

Для многих представителей русской интеллигенции, в частности либералов, Россия - страна отживших святых, и все их помыслы были связаны с надеждой развернуть вектор ее развития на Запад. Если революционеры духовные

стали против говорившей. Все согласились, а некоторые даже прибавили: «Да, такое счастье, какое Бог дает Ивану Васильевичу, не многим дается».

Самой жестокой нормой крепостного права была сдача крестьян в солдаты. Таким путем многие помещики поправляли свои денежные дела, и Е. Леткова не преувеличивает, описывая данную сцену. Даже после отмены крепостного права крестьяне жаловались, что на них по традиции смотрят как на людей «второго сорта» и часто унижают их человеческое достоинство. Гоголь призывает не просто мирить людей, а относиться к ним с любовью и уважением. Познание России он связывает с познанием ее народов, их характеров, обычаев, житейских привычек, жизненных ценностей. Все это позволит увидеть «Россию заново» и по-новому, на добрых началах строить совместное житье-бытье, при котором каждый чувствовал бы свое человеческое достоинство.

Тот, кто унижает другого человека, унижает и самого себя грехом гордыни, себялюбия, душевной черствости и заблуждений в собственном «превосходстве», которое является иллюзией, мешающей трезво смотреть на мир и самого себя в этом мире. Это не безобидные, а опасные заблуждения, уродующие отношения между людьми. Как на «спасителей» следует смотреть на тех людей, которые откроют глаза на мнимое превосходство одного человека над другим. Впрочем, есть ли оно в природе? Каждый человек самобытен по-своему и достоин уважения и интереса. Действительно, лучший учитель - жизнь. Но живем мы среди людей, и, возможно, каждый из них косвенно является нашим учителем. Поэтому Гоголь и призывает внимательно присматриваться к тем, кто тебя окружает, и стремиться разглядеть их неповторимые черты.

Итак, увидеть Россию заново, можно лишь вникнув в глубину народной жизни с ее восприятием мира, чаяниями, надеждами, радостями и горестями. Гоголь подчеркивает, что постижение России крайне необходимо чиновникам. Равнодушие к судьбам людей оборачивается огромными потерями для власти, которая отчуждается от населения, а корпоративная чиновничья замкнутость становится питатель-

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Коллектив издательства «Дрофа» сердечно поздравляет с днем рождения исполнительного директора Анатолия Константиновича КАРНАУХА и желает ему крепкого здоровья, успехов в делах и удачи по жизни!

ной средой для «себялюбия» и «своекорыстия». Общество же теряет доверие к власти, возникает глухое противостояние, которое может выплеснуться в острые конфликты, грозящие политическими и социальными потрясениями.

Н.В. Гоголь рассматривает чиновничью корысть как тяжкий грех, разрушающий основы государственности, наносящий урон единству общества и его духовно-нравственному здоровью. Недаром с давних лет в России считают, что политика и мораль несовместимы. Причем политика подавляет мораль, загоняет ее на задворки государственной жизни и открывает простор для преуспевающего различного рода дельцов, карьеристов, взяточников и т. д. Лицемерие, двойные стандарты, групповые интересы превалируют, уродуя общественное сознание.

Вместе с тем Николай Васильевич понимает высокую социальную значи-

мости, а вместе с ним и развитию общества в целом.

Н.В. Гоголь зовет А.П. Толстого, бывшего тверского и одесского губернатора, вернуться к государственным делам, отмечая, что он располагает удивительным даром окружать себя порядочными, знающими, верными и работающими людьми, способными решать проблемы, стоящие перед управленческими структурами губернии. Николай Васильевич убежден, что государственная служба требует не просто административного таланта, а духовно-творческого проникновения в заботы и чаяния людей, независимо от того, к какому сословию они принадлежат.

Поставленные вопросы исключительно актуальны. Сфера государственного управления постоянно подвергается реформированию, почти всегда структурно-административно-

зависть, а некоторых толкает не гнушаться любыми средствами, в том числе преступными, чтобы добыть деньги и обеспечить себе хотя бы подобие той жизни, которую они видят за забором барского дома.

Гоголь считает, что у людей с чрезмерным достатком в душе должны жить не самодовольство и превосходство, а чувства сострадания к обделенным дарами судьбы. Среди униженных и голодных людей едва ли станешь счастливым. Напротив, можно нажать много бед. Грехи - «косвенные», а последствия - тяжкие. Через несколько десятилетий они дали о себе знать заревами пожаров сотен благополучных барских домов. Если следовать логике Гоголя, крестьян близлежащих сел на эти преступления толкали сами помещики, забывшие, что в мире помимо их интересов есть и интересы других людей. Веч-

жертвой социальной катастрофы, причем по собственной нерасторопности, из-за отсутствия сметливости, хватки, предприимчивости. А если из-за советливости? Как с этим краеугольным камнем каждой личности быть? Забыть о ней совсем, возведя в ранг добродетели разнузданность нувориша?

К сожалению, мы не научились извлекать уроков из прошлого и следуем бессмертному русскому «авось пронесет». Николай Васильевич призывает: «Очнитесь... Не полюбите вам людей до тех пор, пока не послужите им. Не будете счастливы, если ваши заботы замкнутся лишь в удовлетворении личных потребностей и реализации собственных целей». Одна из причин подобного увлечения личным благополучием проистекает из того, что «велико незнание России посреди России». Слова обращены и к нам - в XXI век.

ОГЛЯДЫВАЕМСЯ, КЛАССИКУ?

мость чиновничества. Он не его клеймит, а те уродливые явления, которые проявляются на тех или иных участках системы госуправления, которую Гоголь считает основной скрепой, туго стягивающей многонациональную Россию в мощное, сильное единство государства. Отсюда и высокие требования к тем, кто олицетворяет государство, кто призван обеспечивать его стабильное и динамичное развитие.

Гоголь подчеркивает, что для чиновников главными качествами являются чувство ответственности, чуткость к людям, милосердие, а главное - искреннее и верное служение государству. Государственная служба - высокая и почетная обязанность. Понятие Отечества абстрактно, если под ним не подразумевать общую историческую судьбу соотечественников, спаянных единством истории, государственности и культуры. Отсюда и государственная служба связана со служением человеку с его конкретными нуж-

ду и по принципу, что оркестр заиграет слаженно, если по-новому расставить музыкантов. Чаще всего одних и тех же...

Николай Васильевич пишет о том, что в России грешат буквально все, но «грешат не прямо, а косвенно», поэтому и не видят своих грехов, пребывая в душевном спокойствии и не нуждаясь ни в покаянии, ни в смирении, ни в приумножении добродетелей. Для Гоголя грех демонстрировать роскошь архитектуры барских особняков, изысканность окружающих их парков, праздную жизнь, столь отличную от жизни народа. Даже добропорядочный и добродушный барин не понимает, что «богатство напоказ» вводит в «соблазн и искушение» тех, у кого горькая доля. В них просыпается зависть, злоба, темные помыслы и зреют недобрые намерения. «Косвенный грех» доброго барина будит в других людях уже прямые грехи, среди которых по христианским канонам наиболее тяжким является

новый русский вопрос «Кто виноват?» не имеет однозначного ответа.

Гоголь не зовет к тому, чтобы все переселились в развалюхи и питались постными щами с черным хлебом. Он лишь призывает к умеренности в обустройстве быта состоятельных людей, к отказу от хвастовства, презрения к своим более бедным согражданам. Николай Васильевич не за «уравнюлку», а за равенство морально-нравственного порядка, когда каждый человек достоин уважения, ибо создан «по образу и подобию Божию». Об этом следует помнить и сегодня, когда в считанные годы социальные разрывы, неравенство достигли в России небывалых размеров. Надо бороться не только с бедностью, свалившейся буквально снежным комом на большинство российских граждан, но и с нездоровой морально-нравственной обстановкой, когда люди труда выглядят на страницах газет, особенно на экранах телевизоров, как неудачники, ставшие

Правы те филологи, которые утверждают, что основные черты, характеризующие русскую литературу, ставшую мировой, были намечены Гоголем: ее духовно-нравственный строй, ее гражданственность и общественность, ее практический характер и вместе с тем пророческий дар. Николай Васильевич уверен, что писатель призван служить своему Отечеству, приносить реальную и непосредственную пользу людям, быть Гражданином с большой буквы.

Обращаться к русской классической литературе не означает оглядываться назад. Напротив, это взгляд вперед, с вершин достижений титанов российской культуры, веками писавших прекрасный лик Просвещенной России.

Александр КИСЕЛЕВ,
генеральный директор
издательства «Дрофа»,
доктор исторических
наук, академик РАО



К 200-летию Н.В. Гоголя

«Дрофа» – школе

В серии «Библиотека отечественной классической художественной литературы» вышли два тома:

● **Вечера на хуторе близ Диканьки. Миргород. Н.В. Гоголь.**

В книгу вошли сборники повестей Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки» и «Миргород». В разделе «Приложение» помещена развернутая статья о творчестве писателя.

● **Н.В. Гоголь. Мертвые души. Выбранные места из переписки с друзьями.**

В разделе «Приложения» помещены статьи В.А. Воропаева и Д.С. Мережковского об истории создания и художественных особенностях поэмы.

Русские писатели. XIX век: Биографии.

Большой учебный справочник для школьников и поступающих в вузы. А.Н. Архангельский, Э.Л. Безанов, В.А. Воропаев и др.

Статья о Н.В. Гоголе написана известным литературоведом В.А. Воропаевым. В ней подробно описаны основные вехи биографии знаменитого писателя. Автор приводит также интересные факты из детских и юношеских лет классика, когда школьные товарищи были невысокого мнения о литературных способностях великого в будущем Гоголя, особенно в области прозы, советуя ему писать стихи. Воропаев расска-

зывает о любви Николая Васильевича к сцене, которой тот проникся еще в детстве.

Книга адресована старшеклассникам, но, несомненно, будет полезна и интересна всем любителям литературы.

● **«Гоголь в школе»: книга для учителя. Т.А. Калганова.**

Книги серии «Писатель в школе» предназначены для учителя-словесника. Кроме поурочного планирования, анализа произведений, учитель найдет в них много дополнительного материала, который можно с успехом использовать как на уроке, так и во внеклассной работе. В данном пособии для словесников есть все необходимое, чтобы успешно подготовиться к урокам по творчеству Н.В. Гоголя в 5-10-х классах: биография писателя, историко-культурные и теоретико-литературные сведения, вопросы и задания для анализа и истолкования художественных произведений, словарь устаревших слов, указатель имен и др. полезную информацию

● **Литературное краеведение в школе. Корнелия Стародуб.**

Великолепная книга для школьников и всех, кто любит пусть даже виртуальные, но необыкновенно интересные путешествия. Это издание - своеобразный путеводитель по памятным местам, связанным с именами известных литераторов. Она рассказывает о том, где жил и творил

писатель, где обитали герои его произведений, с чем связаны разные этапы жизни, о науке литературное краеведение, в которую увлечет читателя, а также о конкретных памятных датах, связанных с жизнью писателя, о памятниках и мемориальных местах и многом другом. В статье о Н.В. Гоголе говорится о тех местах, где жил классик: о двух музеях на его родине - в селе Великие Сорочинцы Миргородского района и селе Гоголеве Шишацкого района. Кроме того, читатели узнают интересные факты о дружбе Гоголя с актером М.С. Щепкиным, историком М.П. Погодиным. Узнают, что именно на нынешней Погодинской улице, в доме у профессора Погодина, Николай Васильевич напряженно работал над первым томом «Мертвых душ», закончил «Тяжбу» и «Лакейскую», «Портрет» и новую редакцию «Тараса Бульбы», а также о плодотворном литературном периоде Гоголя, связанном также с Никитским бульваром и Сивцевым Вражком, где Гоголь бывал у Аксаковых.

● **Н.В. Гоголь. Мертвые души: Анализ текста. Основное содержание. Сочинения. Автор-сост. Л.Д. Страхова**

Серия «Школьная программа» состоит из книг небольшого объема. Каждая из них посвящена отдельному писателю, творчество которого изучается в старших классах общеобразовательных школ. Книжки эти могут

быть использованы как на уроках при прохождении отдельных тем, так и для повторения пройденного материала, при подготовке к семинарам, зачетам, читательским конференциям. Они будут полезны и во время подготовки к школьным выпускным и вступительным экзаменам в высшие учебные заведения.

Данная книга разбита на три блока, в первом дано основное содержание романа «Мертвые души», вопросы и задания к нему, во втором - краткая летопись жизни и творчества Н.В. Гоголя, в третьем блоке предлагаются темы сочинений по творчеству Гоголя. Среди них такие хрестоматийные, как «Образ дороги в поэме «Мертвые души», «Лирические отступления и их роль в поэме «Мертвые души», «Мертвые души» - энциклопедия русского национального характера.

● **Учись быть первым! От дерзкой мечты до великих свершений. Литературно-художественный альбом/сост. Л.В. Козлов, вступ. ст. В.А. Садовничий, худож. Л.В. Козлов, худ. форм. Ю.В. Христинич**

Эта книга посвящена выдающимся судьбам и великим свершениям 100 выдающихся людей. Среди них особое место занимает Н.В. Гоголь, которому так необыкновенно точно удалось выразить себя в своем времени, показать и выразить Россию во всей ее мощи и трогательности, силе и бесшабашности.

Бестселлеры издательства «Дрофа»! Справочники и справочно-информационные пособия, в которых сжато и четко собраны все самые необходимые сведения по любому школьному предмету, что дает возможность быстро вспомнить изученное ранее, а также пополнить и проконтролировать свои знания. Книги помогут сэкономить время при выполнении домашних заданий, рефератов, докладов, подготовке к урокам, семинарам и, конечно же, к итоговым экзаменам. Адресованы всем, кто учится и учит.

ры (7-11 кл.), геометрии (7-11 кл.), по началу анализа (10-11 кл.), примеры решения типовых задач, задачи для самостоятельного решения, контрольные и проверочные работы, тесты, различные справочные материалы, а также варианты заданий ЕГЭ.

ФИЗИКА

Б.М.Яворский, А.Л.Детлаф. Физика.

Серия «В помощь абитуриенту». В пособие включены все разделы современной физики: «Механика», «Молекулярная физика и термодинамика», «Электродинамика», «Колебания и волны», «Оптика», «Основы квантовой физики», «Физика ядра и элементарных частиц». Даны определения понятий, кратко изложены физические законы, а также приведены необходимые разъяснения, доказательства и выводы, сведения о единицах и погрешностях измерения физических величин.

А.В.Бабков, В.А.Попков. Общая, неорганическая и органическая химия.

Серия «В помощь абитуриенту». Пособие отличается углубленным рассмотрением вопросов строения атома и химической связи, энергетики и скорости реакций. Разобраны примеры решения задач. Особое внимание уделено экологическим вопросам, применению химии в быту, мерам безопасности при возможных контактах с химическими продуктами. Изложение материала ориентировано на самостоятельное изучение химии.

Р.А.Лидин. Полный сборник задач по химии.

Серия «В помощь абитуриенту». Пособие включает все темы и методы расчетов в соответствии с федеральным компонентом государственных стандартов основного общего и среднего образования по химии. Включенные задачи делятся на типовые (для текущего обучения и контроля) и экзаменационные

А.С.Батуев, М.А.Гуленкова, А.Г.Еленевский и др. Биология.

Большой справочник для школьников и поступающих в вузы. Это комплекс учебных и справочных материалов для школьников и абитуриентов: краткое изложение всех разделов школьного курса биологии с 6 по 11 класс, составленное известными авторами школьных учебников; справочные материалы, включающие сведения о биологических системах всех уровней, основных биологических процессах и закономерностях, и словарь терминов и понятий; контрольные и проверочные работы, тестовые задания.

А.А.Каменский. Организм человека: просто о сложном.

Серия «Выпускной - вступительный экзамен».

Пособие содержит подробные сведения по анатомии и физиологии человеческого организма. Материал в книге изложен максимально просто, но объем представленной информации существенно пре-

ГЕОГРАФИЯ

В.П.Максаковский, И.И.Барина и др. География.

Серия «В помощь абитуриенту». Пособие включает систематизированный теоретический материал всей программы по географии России и мира, а также вопросы и задания к каждой теме, сформулированные в соответствии с особенностями экзаменационных требований и предназначенные для текущего самоконтроля при подготовке. Вопросы соответствуют экзаменационным вопросам многих вузов.

В.Н.Холина, Т.М.Бунакова. География.

Серия «В помощь абитуриенту». Пособие содержит новейшие экономико-географические факты, а также методические материалы в виде вопросов, тестов разного уровня сложности, творческих заданий и др.

География. Большой справочник для школьников и поступающих в вузы. Уникальное учебное пособие по

МАТЕМАТИКА

И.Ф.Шарыгин. Математика. Серия «В помощь абитуриенту».

В пособии рассматриваются разнообразные методы решения конкурсных задач, которые обычно предлагаются на вступительных экзаменах в высшие учебные заведения. Каждая глава книги («Уравнения», «Неравенства», «Планиметрия» и др.) включает многочисленные примеры задач различного уровня сложности.

Г.В.Дорофеев, М.К.Потапов, Н.Х.Розов. Математика.

Серия «В помощь абитуриенту». В пособии собран и систематизирован опыт приемных экзаменов в МГУ им. М.В.Ломоносова. Однако книга может использоваться абитуриентами самых разных вузов. Материал обращен как к поступающим в вузы с повышенными требованиями математической подготовки, так и к гуманитариям.

Г.В.Касаткин, Л. В.Шевченко. Готовимся в вуз: задачи и тесты по математике.

Серия «В помощь абитуриенту». Пособие по решению задач, предлагаемых на вступительных экзаменах в вузы, включая государственное централизованное тестирование. Рассмотрены все разделы школьного курса математики. Каждый из 15 параграфов снабжен справочными материалами, образцами решения стандартных и нестандартных примеров, набором задач и тестов для самостоятельного решения.

Э.С.Беляева, А.С.Потапов, С.А.Титоренко. Уравнения и неравенства с параметром.

Серия «Выпускной - вступительный экзамен».

В сжатом, четком изложении пособия представлены основные понятия математики, необходимые для решения уравнений и неравенств с параметром. Используется оригинальная авторская методика, где основным инструментом работы является координатная прямая. Значимость пособия в том, что данная тема отсутствует в программе по математике средней школы, но имеется в программе вступительных экзаменов в вузы.

Составляющей комплекта является CD-диск с заданиями, способствующий более легкому и эффективному усвоению учебного материала.

П.И.Алтынов, И.И.Баврин, Е.М.Бойченко и др. Математика.

Большой справочник для школьников и поступающих в вузы.

Уникальное учебное пособие по математике, содержащее теоретический материал по всем школьным курсам математики (5-6 кл.), алгеб-

Выпускной -

Ю.И.Дик, В.А.Ильин, Д.А.Исаев и др. Физика.

Большой справочник для школьников и поступающих в вузы.

Пособие включает основные темы, изучаемые в курсе физики в общеобразовательных учреждениях. В нем содержится краткий теоретический курс, предложены опыты, иллюстрирующие изучаемые явления и законы, задачи с решениями, а также тесты, справочные материалы и раздел для подготовки к экзаменам по физике.

ХИМИЯ

Р.А.Лидин, В.А.Молочко, Л.Л.Андреева. Химия. Теоретические основы. Вопросы. Задачи. Тесты.

Серия «В помощь абитуриенту». Систематизированный теоретический материал всей программы по общей, неорганической и органической химии, а также вопросы и упражнения (с ответами) к каждой теме (всего 1500), сформулированные в соответствии с особенностями экзаменационных требований и предназначенные для текущего самоконтроля при подготовке. Представлено более 200 задач, около 1000 тестов, которые широко используются на письменных экзаменах и рекомендованы для итоговой аттестации.

О.С.Габриелян, И.Г.Остроумов. Химия.

Серия «Выпускной - вступительный экзамен».

Материалы для подготовки к единому государственному экзамену и вступительным экзаменам в вузы.

Пособие включает систематизированный теоретический материал по химии. В нем реализована идея е д и н с т в а органической и неорганической химии на основе общности их понятий, законов и теорий, а также на основе общих подходов к классификации веществ и закономерностям протекания химических реакций между ними. Каждая логически связанная часть предлагаемого материала завершается набором заданий в тестовой форме с выбором ответа.

всех уровней сложности. По охвату материала и универсальности пособие не имеет аналогов в отечественной учебной литературе.

Л.Л.Андреева, Д.Ю.Добротин, О.С.Габриелян и др. Химия.

Большой справочник для школьников и поступающих в вузы.

Уникальное справочное пособие по химии, содержащее как теоретический материал, так и практические задания, контрольные и проверочные работы, тесты, а также примерные билеты и ответы по химии для подготовки к выпускным экзаменам в 9 и 11 классах, тестовые задания и варианты тестов для подготовки к ЕГЭ.

БИОЛОГИЯ

С.Г.Мамонтов. Биология. Серия «В помощь абитуриенту».

Уже не одно поколение абитуриентов успешно сдало вступительные экзамены по биологии в вузы благодаря этой книге. Главное ее достоинство в том, что по ней можно готовиться как будущему врачу и биологу, так и специалисту сельского хозяйства самого широкого профиля.

вышает минимум, необходимый абитуриенту, сдающему экзамены по биологии в любое высшее учебное заведение.

В.В.Маркина, Т.Ю.Татаренко-Козмина, Т.П.Порадовская. Общая биология. Серия «Выпускной - вступительный экзамен».

Пособие охватывает материал раздела «Общая биология», являющийся наиболее трудным в усвоении учащимися. Каждая тема пособия состоит из вводной теоретической части, практических работ, снабженных схемами, рисунками, таблицами, разнообразными заданиями, а также вопросами для самоконтроля. В конце пособия по темам предлагается русско-английский словарь терминов.

А.С.Маклакова, С.Е.Жуйкова. Биология.

Серия «Выпускной - вступительный экзамен».

Пособие содержит вопросы ежегодной майской олимпиады по биологии, проводимой МГУ имени Ломоносова, являющейся «репетицией» к экзаменам в университет. Они составлены на основе школьной программы, однако их формулировка может отличаться от привычной: олимпиадные задания более глубокие, объемные и подразумевают сравнительный анализ. В предлагаемой книге приведены примерные ответы на вопросы олимпиад за последние три года. Даже если школьник не планирует участвовать в олимпиаде по биологии, материал этой книги окажет ему неоценимую помощь при подготовке к ЕГЭ.

ИСТОРИЯ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

М.Н.Зуев. История России.

Серия «В помощь абитуриенту».

Систематизированное изложение основных фактов и событий истории России с древнейших времен до настоящего времени, необходимых для успешной сдачи выпускных экзаменов за курс средней школы и вступительных экзаменов в вузы. Соответствует структуре и содержанию «Примерной программы вступительных экзаменов», требованиям, предъявляемым к знаниям по истории выпускников и абитуриентов. В конце пособия помещена подробная хронологическая таблица.

М.М.Горинов, А.А.Горский, А.А.Данилов и др. История России с древнейших времен до начала XXI века. Пособие для школьников старших классов и поступающих в вузы.

В пособии, написанном с учетом последних достижений отечественной и западной историографии, дается целостная картина политического, социально-экономического и культурного развития России начиная с эпохи расселения славян и до начала XXI века.

Авторы стремились выявить основные закономерности, логику исторического процесса в России, показать истоки его самобытности, переломные моменты в истории страны. Ключевые тенденции ее развития даны в сопоставлении с историей государств Европы и США, что позволяет проанализировать проблему взаимоотношений России с Западом.

А.В.Клименко, В.В.Румынина. Обществознание.

Серия «В помощь абитуриенту».

Пособие предназначено учащимся старших классов и абитуриентам вузов, готовящимся к экзамену за курс «Обществознание». Структура и содержание книги полностью соответствуют программе вступительных экзаменов, разработанной авторским коллективом под руководством Л.Н.Боголюбова и рекомендованной Министерством образования РФ.



Л.Н.Алексашкина, С.Г.Антоненко, С.Н.Бурин и др. История.

Большой справочник для школьников и поступающих в вузы.

Впервые в одной книге объединены конкретно-исторический материал, словарь понятий и терминов, примерные билеты и ответы для подготовки к выпускным экзаменам в 9 и 11 классах, а также варианты заданий единого государственного экзамена. Охватывая все школьные курсы истории, пособие дает возможность изучить предмет и значительно расширить знания.

РУССКИЙ ЯЗЫК

К.А.Войлова, Н.Г.Гольцова. Русский язык.

Серия «В помощь абитуриенту». Справочник-практикум.

Книга нацелит учеников старших классов, желающих поступить в гуманитарный вуз, на углубленное изу-



школьной программой, а также при подготовке к экзаменам.

В.В.Агеносов, П.В.Басинский, М.Г.Ваняшова и др. Русские писатели. XX век. Биографии. Большой учебный справочник для школьников и поступающих в вузы.

Биографии крупнейших русских писателей XX века, написанные известными учеными и литературными критиками, могут быть использованы в качестве дополнительного материала на уроках, при работе над сочинением, рефератом, при подготовке к экзаменам.

Э.Л.Безносос, Е.Л.Ерохина, Н.Л.Карнаух и др. Литература. Большой справочник для школьников и поступающих в вузы.

Справочник поможет быстро и эффективно повторить и закрепить материал основных разделов школьного курса литературы. Кро-

тамы. Кроме того, пособие предназначено для широкого круга читателей, уже овладевших основами английского языка и желающих продолжить его изучение.

Р.П.Мильруд. Английский язык. Серия «В помощь абитуриенту».

Обширный материал для повторения и углубления знаний по всем разделам английской грамматики, а также для совершенствования чтения, произношения и письма. В конце разделов даются ключи. Книга может использоваться при подготовке к экзамену по английскому языку как на занятиях, так и при самостоятельной работе учащихся.

Р.П.Мильруд, С.В.Логанова. Английский язык. Грамматические тесты.

Серия «Выпускной - вступительный экзамен».

Адресовано выпускникам средней школы для интенсивной подготовки к выпускному и вступительному экзамену по английскому языку.

ВСТУПИТЕЛЬНЫЙ

чение русского языка, поможет систематизировать, обобщить и дополнить свои знания. В справочнике содержится материал по всем темам курса, система упражнений, снабженных разнообразными и интересными заданиями, дан исторический комментарий, раскрывающий историю происхождения написания, произношения, грамматической формы.

Н.В.Воронина, Т.В.Егорова. Русский язык. Готовимся к экзаменам и олимпиадам: задания и ответы.

Серия «В помощь абитуриенту». Тренировочные упражнения по всем разделам школьного курса русского языка, в том числе повышенной сложности, ответы на вопросы, рекомендации по выполнению заданий, образцы анализа текстов, справочные материалы, комплект заданий одной из региональных олимпиад. Пособие дает возможность повторить и систематизировать полученные знания, успешно подготовиться к экзаменам.

А.Л.Курочкина, В.В.Леденева, В.В.Тихонова, Т.Е.Шаповалова. Орфография и пунктуация. Тренинг по русскому языку.

Серия «Выпускной - вступительный экзамен».

Разнообразные упражнения по русской орфографии и пунктуации, ориентированные на трудные случаи правописания. Наличие кодов (ответов) к упражнениям позволяет работать с книгой самостоятельно, а краткий справочный материал - одновременно с выполнением упражнения повторить правила правописания. С книгой легко проверить уровень своей грамотности, подготовиться к контрольным диктантам, тестам, экзаменам.

Л.Б.Селезнева. Русский язык. Орфография и пунктуация. Обобщающие алгоритмы и упражнения.

Серия «В помощь абитуриенту». Пособие позволит эффективно отработать навыки грамотного письма, используя обобщающие алгоритмы, глубже овладеть правилами русской орфографии и пунктуации, самостоятельно контролировать уровень своих знаний на основе ответов к упражнениям, успешно подготовиться к сдаче экзаменов. Оно будет полезно и учителям, применяющим личностно ориентированные технологии в разноуровневых классах, студентам педагогических вузов, аспирантам.

В.В.Бабайцева, О.А.Сальникова. Русский язык. Тренинг по орфографии.

Серия «Выпускной - вступительный экзамен».

Пособие предназначено для систематизации орфографических правил и на их основе выработки и совершенствования орфографических навыков. В начале разделов приводятся основные (базовые) правила, составляющие систему современной русской орфографии. Для их закрепления даны разнообразные тренировочные упражнения. Тесты, завершающие раздел, позволяют повторить весь пройденный материал.

В.В.Бабайцева, Л.Д.Беднарская, Н.Е.Рудомазина. Русский язык. Тренинг по пунктуации.

Серия «Выпускной - вступительный экзамен».

Пособие предназначено для систематизации правил пунктуации и на их основе выработки и совершенствования навыков. В начале каждого раздела даны основные (базовые) правила, составляющие систему современной русской пунктуации. Для закрепления предлагаются разнообразные упражнения.

О.Ф.Вакурова, Т.М.Воителева, К.А.Войлова и др. Русский язык. Большой справочник для школьников и поступающих в вузы. Под ред. Т.М.Воителевой.

Уникальное учебное пособие по русскому языку, содержащее как теоретический материал, так и практические задания, тесты, материалы для подготовки к ЕГЭ, примерные билеты и ответы по русскому языку для подготовки к выпускным экзаменам в 9 и 11 классах. Особенность книги в том, что, охватывая все разделы курса «Русский язык», учащимся предоставляется реальная возможность изучить или повторить основные сведения по предмету, круг которых определен школьными программами, выработать и скорректировать навыки грамотного письма, повысить общее языковое развитие.

ЛИТЕРАТУРА

Т.А.Калганова, Н.Ю.Плавинская и др. Русская литература XIX века. Пособие для школьников старших классов и поступающих в вузы.

Предназначено для подготовки к ЕГЭ, к написанию сочинения, к выполнению других стандартных заданий. Материалы помогут повторить тексты художественных произведений и ответить на проблемные вопросы, поднимаемые авторами, вспомнить основные литературоведческие интерпретации и крити-

ческие работы, а также теоретико-литературные понятия. В пособии систематизированы знания, связанные с умением анализировать произведение и создавать (сочинять) текст.

З.Н.Потапурченко. Литература. Серия «В помощь абитуриенту».

Пособие содержит рекомендации, как правильно написать сочинение, материалы к сочинениям по наиболее трудным темам школьной программы, словарь литературных терминов и понятий, а также список рекомендуемой литературы и темы сочинений, встречавшихся на вступительных экзаменах в МГУ и МПГУ.

Э.Л.Безносос, И.Ю.Бурдина, Н.Ю.Буровцева и др. Русская литература. XIX век. Большой учебный справочник.

В пособии помещены справочные материалы к программным произведениям, которые изучают в общеобразовательных учебных заведениях по курсу литературы. Кроме основного содержания произведений, ученику предлагаются вопросы и задания, темы сочинений, развернутые планы некоторых из них, биографические сведения о писателях, анализ текстов произведений, высказывания критиков, а также краткий аннотированный список дополнительной литературы.

Е.М.Болдырева, Н.Ю.Буровцева, Т.Г.Кучина и др. Русская литература. XX век. Большой учебный справочник.

Пособие подготовлено с учетом программы по литературе для общеобразовательных школ, содержит сведения по предмету «Литература», изложенные кратко и в доступной форме. Книгой можно пользоваться как при изучении тем, так и при их повторении. Его основное назначение - помочь ученику быстро найти, восстановить в памяти и использовать на практике нужную информацию, расширить кругозор школьника и абитуриента.

А.Н.Архангельский, Э.Л.Безносос и др. Русские писатели. XIX век. Биографии. Большой учебный справочник для школьников и поступающих в вузы.

Биографии крупнейших русских писателей XIX века написаны известными учеными и литературными критиками. Книга будет полезна на протяжении всего учебного года, так как содержит материалы по творчеству большинства писателей, изучение которых предусмотрено

основной части, где в емкой и информативной форме излагается содержание всего школьного курса, книга включает дополнительные разделы, которые помогут проконтролировать знания и определить степень готовности к устной или письменной аттестации. В книге приведены контрольные и проверочные работы, тесты. Контрольные задания составлены с учетом экзаменационной практики. Справочник включает и примерный перечень экзаменационных вопросов к школьным итоговым аттестациям, а также образцы ответов на них.

Н.П.Михальская и др. Зарубежные писатели. Библиографический словарь. Справочное пособие. В 2 ч.

Библиографический словарь «Зарубежные писатели» - учебная книга нового типа, предназначенная для школьников, учителей, студентов, а также для всех, кто хочет начать путешествие в мир литературы. В словарь включено 380 статей о жизни и творчестве писателей разных стран и эпох. Для тех, кто хочет расширить свои знания о том или ином авторе, в конце каждой статьи дается краткая библиография.

ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ

Е.М.Базанова, И.Ю.Баканова и др. Английский язык. Большой справочник для школьников и поступающих в вузы.

В справочнике представлены разные аспекты изучения английского языка в общеобразовательных школах, гимназиях, колледжах - грамматика, контрольные и проверочные работы, тесты, материалы для подготовки к экзаменам, англо-русский и русско-английский словарь. Пособие позволяет изучить или повторить основные сведения по грамматике; выработать навыки правильного произношения, диалогической и монологической речи, чтения (ознакомительного, поискового) и письма; систематизировать имеющиеся знания и дополнить их новым материалом; повысить общее языковое развитие.

Е.М.Базанова, И.В.Фельснер. Английский язык.

Серия «В помощь абитуриенту». Пособие окажет неоценимую помощь тем, кому предстоит сдавать вступительные экзамены по английскому языку в неязыковые вузы. Оно охватывает все лексико-грамматические аспекты английского языка, что необходимо знать абитуриен-

Пособие содержит грамматические тесты, в которых представлены как наиболее существенные, так и «тонкие» грамматические явления. Особо выделен материал, вызывающий наибольшие трудности у российских школьников. Каждый раздел имеет ключи с ответами и комментариями.

Немецкий язык. Большой справочник для школьников и поступающих в вузы.

Сост. Е.Ю.Шмакова.

В пособии представлены разные аспекты изучения курса немецкого языка в общеобразовательных школах, гимназиях, лицеях. Это фонетика, грамматика, практические задания, устные темы, страноведение, немецко-русский и русско-немецкий словарь, а также упражнения для подготовки к выпускным экзаменам в 9 и 11 классах. Справочник позволяет изучить или повторить основные сведения по фонетике и грамматике немецкого языка, входящие в школьную программу; выработать навыки правильного произношения, диалогической и монологической речи, чтения и письма; систематизировать имеющиеся знания и дополнить их новым материалом; расширить лексический запас.

И.А.Архипова. Немецкий язык. Серия «В помощь абитуриенту».

Адресовано всем, кому предстоит сдавать школьные выпускные или вступительные экзамены по немецкому языку в неязыковые вузы, и охватывает все лексико-грамматические аспекты немецкого языка, знание которых необходимо абитуриентам. Будет интересно широкому кругу читателей, уже овладевших основами немецкого языка и желающих дальше продолжить его изучение.

Е.В.Агева, Л.М.Беляева, В.Г.Владимирова и др. Французский язык. Большой справочник для школьников и поступающих в вузы.

Учебное пособие, в котором представлены разные аспекты изучения курса французского языка в общеобразовательных школах, гимназиях, колледжах - грамматика, контрольные и проверочные работы, тесты, материалы для подготовки к экзаменам, французско-русский и русско-французский словарь. Справочник дает возможность изучить или повторить основные сведения по грамматике французского языка, выработать навыки чтения, диалогической и монологической речи, чтения и письма, расширить лексический запас.

Народная мудрость гласит: одна голова хорошо, а две – лучше. И какими бы высокими профессионалами ни были наши учителя, к счастью, они никогда не пренебрегают возможностью поучиться друг у друга, перенять опыт, поделиться своими успехами и секретами мастерства с коллегами. Сегодня это особенно важно – стремительно развивается научно-технический прогресс, совершенно иными становятся дети, через всех нас проходит огромный поток информации из самых разных источников. И все прекрасно понимают, что сейчас, когда так интенсивно идет обновление школьных программ, учебников, технологий и методик преподавания, учителям и методистам просто необходима информация из первых рук.

Именно поэтому с желанием и интересом едут они на семинары, которые регулярно устраивает издательство «Дрофа».

Недавно такая встреча прошла в Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров, где из разных регионов страны собрались методисты-географы, чтобы ознакомиться с новыми изданиями, методиками, технологиями и, конечно же, вживую встретиться с создателями учебников и новых учебно-методических комплектов, понять концепцию новых учебных линий и приемы работы, задать вопросы и получить компетентные ответы.

Главный редактор издательства «Дрофа» Владимир Иванович Сиротин ознакомил участников со всем широким ассортиментом учебных изданий. Будучи географом, он подробно прокомментировал новые книги, особо остановился на таком важном моменте, как оборудование кабинета географии, в частности, комплектация и поставки предметных кабинетов в школы России, которые выполняет сегодня издательство «Дрофа» в рамках национального проекта «Образование», рассказал о перспективах на будущее.

Перед участниками выступили известные авторы учебников по географии. Доцент кафедры физической географии мира и геоэкологии географического факультета МГУ Оксана Александровна Климанова рассказала об особенностях изучения курсов «Землеведение» и «Страноведение» как о составляющих формирования географического мышления школьников.

Профессор кафедры экономики и социальной географии России МГУ Александр Иванович Алексеев знакомил методистов региональных ИПК с проблемами изучения курса экономической географии России, а кандидат географических наук Александр Павлович Кузнецов, автор учебников и учебных пособий по географии, рассказал о новом учебнике «География. 10 класс» (базовый уровень). На семинаре у собравшихся была также возможность поучаствовать в практических занятиях по использованию в учебном процессе интерактивных карт по географии и повысить свою ИКТ-компетентность. В рамках семинара прошел «круглый стол» «Из опыта работы по УМК В.Н. Холиной «География 10-11 класс. Профильный уровень», вызвавший огромный интерес у региональных методистов.

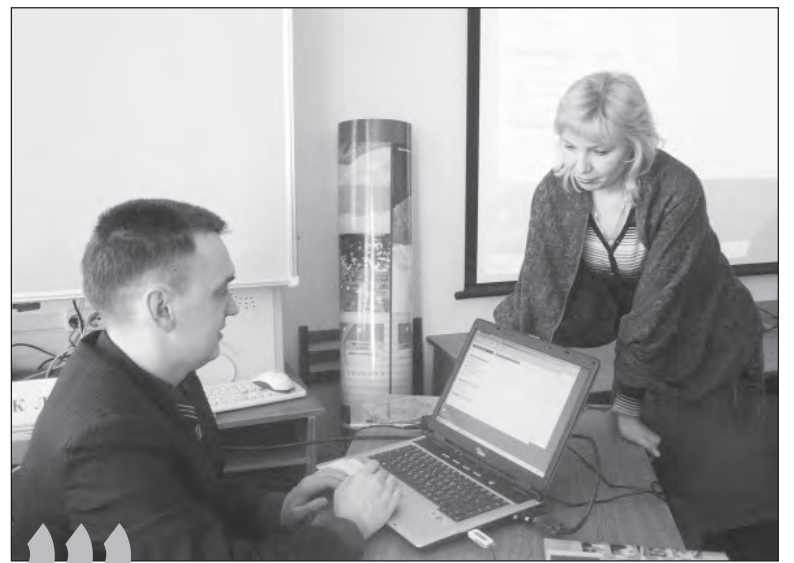
Не менее интересно прошли и выступления методистов, многие из которых сами активно работают с новыми учебниками на экспериментальных площадках издательства.

Галина Николаевна ПАНЕВИНА, методист Хабаровского краевого института повышения квалификации и переподготовки кадров:

– Для меня особенно интересным стало сегодня выступление Оксаны Александровны Климановой, по курсу которой мы работаем. Она не только представила свои учебники, но и показала весьма интересный материал по геоэкологии. Очень заинтересовало выступление автора учебников «География России» доктора педнаук, профессора Ирины Ивановны Барановой. Особенно понравилось, я думаю, всем участникам, что в рамках семинара прошел «круглый стол» из опыта работы по УМК В.Н.Холиной. Хотелось бы больше таких практических занятий, где можно почерпнуть для себя много полезного для работы с тем или иным учебником. Нам, мето-

дистам, хотелось бы не изобретать велосипед, а рассказать своим учителям о существующем опыте работы учителей других школ и регионов. У нас есть прекрасная возможность послушать и потом донести до своих педагогов самое основное и интересное в работе по предмету.

Елена Александровна МАРКОВА, доцент кафедры естественно-математического и географического об-



Алексей НОВИКОВ делится своим опытом

Учебники географии, или География учебников

разования Владимирского института повышения квалификации работников образования:

– Подкупает богатый материал учебников этого издательства. УМК, изданные в «Дрофе», многосоставные и многокомпонентные. Очень важно, что ко всем учебникам есть картографический материал. Ведь учителя, перед тем как начать работать, первым делом спрашивают, какой атлас, какие рабочие тетради и контурные карты прилагаются к тому или иному учебнику географии. «Дрофа» дает возможность выбора учителям в зависимости от их возраста и профессиональных предпочтений. Старшее поколение выбирает традиционные учебники. Молодежь ориентируется на интерактивные материалы, на дидактические материалы на электронных носителях.

Говоря о преимуществах учебников издательства «Дрофа», хотелось бы отметить, что, несмотря на то что они разные, все они очень современные, по-настоящему учебники нового поколения. Подчеркну, что это единственное издательство, которое всерьез поддерживает профильный уровень. И у меня нет сомнений, что учебник В.Н.Холиной профильного уровня – это действительно учебник XXI века... По нему интересно работать и учителям, и детям. Именно за такими УМК, как издаются в «Дрофе», будущее.

Людмила Георгиевна ГРУЗДЕВА, методист Амурского института повышения квалификации и переподготовки кадров:

– Учебники «Дрофы», на мой взгляд, на сегодня самые современные. Они дают возможность работать более эффективно, в русле современных требований по формированию у учеников ключевых компетен-

ций, в том числе умений пользоваться этими знаниями. Работая по таким учебникам, учитель впервые чувствует себя сотоварищем ученика, а именно это и обеспечивает востребованный сегодня деятельностный подход, когда ученик и учитель работают в диалоге, работа идет в рамках сотрудничества. «Дрофа» дает также учителю возможность выбора, предлагая три завершённые линии УМК по географии (В.П. Дронова, О.А. Климановой и А.И. Алексеева или классическую). Привлекает в УМК «Дрофы» и то, что в каждый из них включены рабочие тетради, атласы, различные пособия. Все это значительно расширяет кругозор как педагога, так и ребенка, и, конечно же, помогает в работе.

– Такие семинары, как проводит издательство «Дрофа», хороший повод для профессионального совершенствования, обмена опытом. Если же говорить об учебниках «Дрофы», в частности о профильном учебнике В.Н.Холиной, по которому я работаю, то его преимущества несомненны. В первую очередь это интерактивность учебника и его многообразие, он очень удачен в плане оформления, детям интересно учиться, когда в процессе обучения используются современные интерактивные технологии, разнообразные атласы.

Наталья Викторовна БОЛОТНИКОВА, методист кафедры общественных наук, Волгоградской АПК РО:

– Примечательно, что учебник В.Н.Холиной вызывает интерес как учителей, работающих в профильных классах, так и у тех, кто работает в общеобразовательных, он вполне применим для базового уровня. В этом его несомненное достоинство. Учебник можно использовать по-разному в зависимости от программы учебного заведения – 1, 2 и 3 часа в неделю. Все задания и проекты, которые предлагаются в учебнике, ребята могут сделать и дома самостоятельно.

– Такие семинары, как проводит издательство «Дрофа», хороший повод для профессионального совершенствования, обмена опытом. Если же говорить об учебниках «Дрофы», в частности о профильном учебнике В.Н.Холиной, по которому я работаю, то его преимущества несомненны. В первую очередь это интерактивность учебника и его многообразие, он очень удачен в плане оформления, детям интересно учиться, когда в процессе обучения используются современные интерактивные технологии, разнообразные атласы.

Наталья Викторовна БОЛОТНИКОВА, методист кафедры общественных наук, Волгоградской АПК РО:

– Примечательно, что учебник В.Н.Холиной вызывает интерес как учителей, работающих в профильных классах, так и у тех, кто работает в общеобразовательных, он вполне применим для базового уровня. В этом его несомненное достоинство. Учебник можно использовать по-разному в зависимости от программы учебного заведения – 1, 2 и 3 часа в неделю. Все задания и проекты, которые предлагаются в учебнике, ребята могут сделать и дома самостоятельно.

тельно, это расширяет возможности по индивидуальному обучению старшеклассников. Кстати, у нас в области прошел обучающий семинар по тому, как работать по экспериментальным курсам. Вообще у нас 95 процентов школ в области работают по учебникам «Дрофы», 30 процентов учителей работают по учебникам В.П.Дронова, которые полностью соответствуют стандарту и базисному учебному плану.

Анна Борисовна ЭРТЕЛЬ, доцент кафедры общественных дисциплин Ростовского областного института повышения квалификации и переподготовки работников образования:

– Ребята, которые учатся по учебнику В.Н.Холиной, значительно лучше усваивают географию. Я убеждена, это совершенно фантастический учебник. Его преимущество еще и в том, что он может использоваться как на профильном, так и на базовом уровне. У нас в области, к сожалению, не было электронного учебника В.Н.Холиной, но инструкция к нему помогла находить все необходимые для пользования учебником материалы в Интернете. Когда я впервые увидела этот учебник, то поняла, что он именно такой, о котором я давно мечтала. Поэтому было очень интересно проанализировать то, как идет работа по этому учебнику в разных школах – городской и сельской. В сельской школе учитель использовала учебник В.Н.Холиной, при этом работала по программе базового уровня, остальные часы давала на факультативном курсе. Результаты работы по учебнику В.Н.Холиной у этого учителя проявились прежде всего в том, что ее ребята стали победителями районных олимпиад по географии. Вторая учительница, работу которой мы анализировали, преподает в крупной школе города Батайска, расположенного поблизости от Ростова-на-Дону. В этой школе есть как общеобразовательные, так и профильные классы. Причем учебник В.Н.Холиной используют и в тех, и в других, ребята, которые учатся по этому учебнику, лучше усваивают знания. Огромное спасибо В.Н.Холиной и ее авторскому коллективу за этот учебник от учителей и методистов Ростовской области.



Участники семинара с автором Ириной БАРИНОВОЙ

Над выпуском работали:

Ольга ШАВЫРИНА,
Светлана РУДЕНКО,
Ирина ШВЕЦ,
Ирина ДИМОВА,
Валентина САРЕНКО,
Константин ГРЕССЕЛЬ,
Андрей ЗЫРЯНОВ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДРОФА»

Генеральный директор
КИСЕЛЕВ А.Ф.

Главный редактор
СИРОТИН В.И.

Редакция учебной литературы
(495)795-05-41

Редакция литературы для профессионального образования
(495)745-47-67

«Издательство «ДИК» - картографическая продукция
(495)795-05-42

«Дрофа-Плюс» - детская художественная литература
(495)795-05-50

«Дрофа-Медиа» - развивающие и обучающие игры
(495)795-05-37,
(495)795-05-53

ОТДЕЛ РЕАЛИЗАЦИИ
(495) 795-05-50,
795-05-51,795-05-52

Адрес издательства «Дрофа»:
127018, Москва,
ул.Сущевский вал, д.49

Тел. (495)795-05-50,
факс (495)795-05-52

http://www.drofa.ru
e-mail:info@drofa.ru